

## YAZI DEVRİMİ KAYNAKÇASI

Ömer DEMİRCAN

Aybars ERÖZDEN

Türk dilinde yaygın eğitim vermeyi düşünen Osmanlı yönetimi, özellikle Tanzimat döneminde (1839-), 1860'lı yıllarda, yazım değişikliğine gerek duyar. Bilinen ilk öneriyi yazıya döken Münif Paşa'dır. Daha sonra hece yazımına uygun olan Arap yazısını değiştirme yolları araştırılır. Enver Paşa zamanında (1914-) 'bir sese bir harf' ilkesine dayanarak değiştirilen eski yazı orduda denenir ama başarı elde edilemez. Cumhuriyetle birlikte başlatılan eğitim-kültür devrimi yazı devrimini de zorunlu kılar.

Yazı, "dil seslerinin görsel ortama aktarılması" diye tanımlanabilir. Bugün kullanılan imler en küçük işlevsel birim sayılan soyut sesleri yazar. O bakımdan "Yeni Türk Alfabesi" sesçildir denebilir; yalın sözcük biçimleri ile ek biçimlerine dayanır. Sözcük düzeyi ilişkileri ile, bir ölçüde de olsa, ezgileme anlamı açık olarak gösterilir. O nedenle yazım yalnızca sesleri değil, noktalama imleri aracılığıyla ezgilemeyi de belirler. Doğru anlamlamanın gerektirdiği, örneğin büyük harf kullanma gibi göstergeler de bunlara katılınca "yazım kuralları" ortaya çıkar. Yazım yalnızca biçime dayanmaz, bir uzlaşma ürünü sayılır; yazımın sesletimi tüm incelikleriyle yansıtması da beklenmemelidir. İstenirse bir sesletim abecesi yapılarak gerektiğinde ses ayrımları belirtmek için kullanılabilir.

Ne var ki bu iki ayrı işlem—söz yazımı ile sesletim yazımı—zaman zaman birbirleriyle karıştırılarak tartışma konusu yapılmaktadır. Oysa ilk önce tutarsız görünen yönler bilimsel olarak incelenir, sorun ortaya konur, ondan sonra yazımsal ya da sesletimsel bir uzlaşmaya varılır. Ancak şimdiye kadar bu tür bir sorun-çözme yolu denenmemiştir. Üniversitelerde dilbilim bölümleri yeni kurulmuş, sesbilim ölümleri ise ufukta görülmektedir. 1982 sonrası Türk Dil Kurumu yetkilileri yazım üzerine gereksiz tartışma açmışlardır (TDK y. 558, 1990). Ele alınan sorunlardan biri bileşik sözcüklerin yazımıydı. Resmi öneri bileşik sözcüğün özelliklerini yok sayarak eski bileşik yazımları ayırmaktı ('ilkokul' yerine 'ilk okul' gibi). Oysa karşılık sözlüksel bir birim olan bileşik sözcük ile dizimsel olan birimler arasındadır.

Burada bir bakıma kabaca dört tür ortaya çıkar (karşıtı olan x karşıtı olmayan, ortalı (nitelenen dışta) x ortasız (nitelenen içerde) ayrımları kullanılırsa):

	ortalı	ilkokul	x	birinci okul
		balayı	x	bal (alma) ayı
1. Karşıtı olan		karagözØ	x	kara bir göz
	ortasız	çek-yatØ	x	çek ve yat
		ortadirekØ	x	ortadaki direk
	ortalı	ev-kadını	x	Ø
		kapak-kızı	x	Ø
2. Karşıtı olmayan		çağ-dışı (yasa)	x	Ø
	ortasız	göz-altı (süresi)	x	Ø
		uçak-savar (top)	x	Ø

Her ne kadar anlamın yorumunda metin yardımcı olursa da 1. türün bitişik yazılması doğru olur. 2. tür ise bitişik yazılmayabilirse de düz anlam ötesinde anlam yüklendiği için "bileşik" sözcük sayılır. İkinci tür için ya bitişik yazım ya da araya (-) konularak yazımda kolaylık sağlanabilir. Görüleceği gibi burada da yazımın bir uzlaşma ürünü olması gerektiği anlaşılır. Bu, yorum için bir ipucu sağlar ama bileşik sözcüğü ayırmaz. Ölçü yazımsal değil anlamlama ile ilgilidir. Nitekim tartışma bir sonuca bağlanmadan eski kurala (bitişik yazıma) dönülmüştür. Bileşik sözcüklerden kolay ayırılanlar sorun yaratmazken, ince ölçü gerektirenler dilci olmayanlar için sorun yaratır. O nedenle bilimsel yazımda yazarın özel im kullanmasına izin verilmelidir. Örneğin "çağ dışı" (bir uygulama) yerine "çağ-dışı" bir uygulama anlamayı kolaylaştırır. Terimlerde de böyle bir yazım yeğlenebilir. İşgüzar açık gözler sorunu çözemeyince tüm bileşik sözcüklerin ayrı yazılmasını önermişler, böylece yazılı metnin anlaşılmasını güçleştirmişlerdi.

Türkçe'ye girip işlenmiş olan sözcüklerin özleştirilmesine karşı çıkanların, yerleşik yazım kuralları karşısında bunun tam tersine bir uygulamaya geçmeleri doğrusu anlaşılır gibi değil. Hani Türk halkının anladığı dil özelliklerini korumak gerekiyordu? Vardıkları sonuç: Özleştirmede perhiz, yazımda lâhana turşusu.

Bu kaynakça iki bölüm oldu. Birinci bölümde yazım üzerine görüşleri içeren yayınlar var. İkinci bölümde yayın yılı sırasında dizilmiş olan yazım kılavuzları bulunuyor. Bu bölüm Sayın Yusuf Çotuksöken'in izniyle (1990) Hürriyet Gösteri'de yayımladığı kaynakçadan derlenmiştir. Yardımlarına teşekkür ediyoruz. Dışarıda kalan öteki yazılar ve incelemelere ulaşıldıkça kaynakçaya eklenecektir.

## 1. Yazım Üzerine Yayınlar

- A. AZMI. (1928). *Eski ve Yeni Harfler Hakkında Bazı Mütalâalar*, İstanbul.
- ABALIOĞLU, Yunus Nadi. (1926). "Türkçeye yazaç uygulaması tartışmaları", *Cumhuriyet* 12.3.1926, 28.8.1927, 10,17-19.8. 1928.
- \_\_\_\_ (1928). "Gazi Reiscumhur Hazretlerinin huzurunda bir ders ve bir imtihan", *Cumhuriyet* 19.8.1928.
- ABDULLAH, Cevdet. (1953). "Abdullah Cevdet ne demişti?", *Türk Dili* II/23, s: 735.
- AÇIKEL, Naci Kasım. (1928). *Türk Alfabetesinin İslâhi. Türk Dili ve Türk Dili Diksiyoneri*, İstanbul.
- AÇIKGÖZ, Halil. (1987). "Türkçe'de bitişik kelime meselesi", *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, XVII/2, s: 35.
- L'Adaption Des Caracteres Latins en Turquie en 1928*, Ankara, Milli Eğitim Basımevi, 1951.
- ADIVAR, Adnan. (1954). "Arap harflerine karşı hareketler", *Cumhuriyet* 7.8.1954, s: 12.
- ADSIZ. (1928). "Yeni yazı ile Türkçe dersleri", *Hakimiyet-i Milliye*, Eylül-Aralık 1928.
- AHMET, Cevat. (1927). "Lisanımız hakkında bir kalem tecrübesi", *Vakit Gazetesi*, Ekim-Kasım-Aralık 1927, Ocak-Şubat-Mart-Nisan-Mayıs 1928.
- \_\_\_\_ (1928a). "Fonetik imlaya tevcih edilen itirazlar", *Hayat* 95, 20 Eylül 1928, s: 327.
- \_\_\_\_ (1928b). "Niçin 'Q'yu almadınız?", *Hayat* 96, 27 Eylül 1928, s: 346.
- \_\_\_\_ (1933). *Alfabenin Menşei*, Maarif Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_ (1934a). "Kemalist Türkiye'de yazı ve dil hareketleri", *Türk Dili* 5, s: 2-19.
- \_\_\_\_ (1934b). "Alfabe İnkılabı", *Türk Dili* 5, Nisan 1934, s: 2-19.
- \_\_\_\_ (1938). *Eski Türk Yazısının Menşei*, İstanbul.
- AKARSU, Bedi. (1969). *Atatürk Devrimi ve Yorumları*, TDK yayınları no.301.
- AKDER, Necati. (1965). "Ziya Gökalp'e göre dil inkılabı ve ötesi", *Türk Kültürü* 37, s: 9-44.
- EKERSON, Fatma Erkman. (1991). "Yazının evrimi", *Anlam Çeviri Karşılaştırma* içinde, s: 11-24, ABC Yayınevi.
- AKSAN, Doğan. (1975). "Eşanlamlılık sorunu ve Türk yazı dilinin eskiliğinin saptanmasında eşanlamlardan yararlanma", *Türkoloji Dergisi* VI/1, s: 311-314.
- \_\_\_\_ (1977a). "Yazım, önemi ve yazım sorunları", *Türk Dili* XXXV/307, s: 1-14.
- \_\_\_\_ (1977b). "Yazım sorunları değerlendirme soruşturması ve çalışmaların gerektirdikleri", *Türk Dili* XXXV/307, s: 332-336.
- AKSOY, Ömer Asım. (1958). "Söyleyiş bozukluğu ve alfabemiz", *Türk Dili* VII/84, s: 598-600; -II- *Türk Dili* VIII/85, s: 4-6.
- \_\_\_\_ (1965). "Yeni imlâ kılavuzu", *Türk Dili* XIV/160, s: 309-318.
- \_\_\_\_ (1966a). "Yorumlar: Yeni İmlâ Kılavuzunun ikinci baskısı", *Türk Dili* XV/174, s: 384-385.
- \_\_\_\_ (1966b). "Yorumlar: İmlâya gelmeyen", *Türk Dili* XV/176, s: 506-507.
- \_\_\_\_ (1968). *Atatürk ve Dil Devrimi. Dil Alanındaki Çalışmalara Genel Bir Bakış*, M.E.B. Atatürk Serisi 3.
- \_\_\_\_ (1986a). "İmlâ Kılavuzu' üzerine", *Öğretmen Dünyası* VII/75, Mart 1986, s: 15-18.
- \_\_\_\_ (1986b). "Yine 'İmlâ Kılavuzu' üzerine—Sözcük içinde kesme imi", *Öğretmen Dünyası* VII/79, Temmuz 1986, s: 11.
- \_\_\_\_ (1989a). "'İmlâ Kılavuzu'na ve 'Yeni Baskı Türkçe Sözlük'e ne ölçüde güvenilebilir", *Öğretmen Dünyası* 113, Mayıs 1989, s: 19-20.
- \_\_\_\_ (1989b). "Eleştirileri yanıtlıyor ve eleştirilerime yanıt bekliyorum", *Çağdaş Türk Dili* 22, Aralık 1989, s: 478-481.
- \_\_\_\_ (1990). "Dilde kargaşa 1983'den sonra çıktı", *Milli Eğitim* 104, Aralık 1990, s: 38-40.

- AKTUNÇ, Avni. (1952). "Yenişeyirli Avni bey ve Arap harfleri", *Türk Dili* 7, Nisan 1952.
- AKURAL, Sabri M. (1982). "The efficacy of the Latin alphabet", *IV. Milletlerarası Türkoloji Kongresi Bildirileri*, 1982, no. 17.
- AKYILMAZ, Lütfi—Mehmet Şükrü Kocaoluk. (1983). *Uygulamalı İlk Okuma Yazma Öğretimi*, Kocaoluk Yayınevi, İstanbul.
- ALİ İlhami. (1927). *Türk Yazı ve Latin Harfleri*, Erzurum.
- ALİ Sevdî. (1924). *Latin Hurufu Lisanımıza Kabil-i Tatbik Midir*, İstanbul.
- ALİ SÜAVİ. (1978). "Lisan ve Hatt-ı Türkî", *Umûm*: 69-78, 115-134, 214-228; Kaplan ve diğerleri II: 506-524, 1978.
- ALPAN, Necip P. (1980). *Arnavut Alfabesi Nasıl Doğdu*, Ankara.
- ALPAY, Meral. (1976). *Harf Devrimi ve Kütüphanelere yansması*, İstanbul Ü. Ed.Fak. Kütüphanecilik Bölümü.
- \_\_\_\_\_ (1981). "Yazının işlevi ve Harf Devrimi", *Dilbilim* 6, s: 31-38.
- ANDAY, Melih Cevdet. (1978). "Türk ABC'si", *Cumhuriyet* 18.8.1978.
- ARAR, İsmail. (1962.). "Bizde Arap harfleriyle basılan son, yeni harflerle basılan ilk kitap hangisidir?", *Belleten*, Kitap, Sayı 22-23, Kasım 1962.
- ARAT, Rahmeti. (1937). *Uygur Alfabesi*, Bozkurt Bs. İstanbul.
- ARAY, Ahmet Vefa. (1970). *Türkçenin Doğru Yazılışı ve Noktalama. Yazarın, Her Öğrencinin El Kitabı*, Kardeş Matb, Ankara.
- AREN, Kemal Kurdakul. (1983). "İmlâ meselesi", *Kubbealtı Akademi Dergisi*, yıl 12, sayı 1, s: 9.
- ARIKAN, Zeki. (1981). "Arap yazısının düzeltilmesi konusunda bir öneri", *Türk Dili* XLIII/357, s: 129-133.
- \_\_\_\_\_ (1985). "Türk yazı devrimi ve İzmir basınına yansması", *Yeni İş Dünyası* VI/68, s: 15.
- ATABAY, Neşe—Ayfer Çam, Sevgi Özel (1980). "Türkçe'de kısaltmalar sorunu", *Türk Dili* XLI/348, s: 576-580.
- ATAÇ, Nurullah. (1935). "Bir kelimenin yazılışı", *Tan* 9.9.1935; ayrıca Ataç 1962 içinde s: 81-82.
- \_\_\_\_\_ (1938). "Has isimlerin imlâsı", *Haber* 5.3.1938; ayrıca Ataç 1962 içinde s: 89-90.
- \_\_\_\_\_ (1939). "Harfler meselesi" *Haber—Akşam Postası*, 23 Haziran, s: 3.
- \_\_\_\_\_ (1947a). "Sağ yazı", *Ulus* 19.11.1947; ayrıca Ataç 1962, s: 143-146.
- \_\_\_\_\_ (1947b). "Gene sağ yazı", *Ulus* 24.11.1947; ayrıca 1962, s: 147-149.
- \_\_\_\_\_ (1951). "İmlâ", *Ulus* 8.12.1951; ayrıca Ataç 1962, s: 235-237.
- \_\_\_\_\_ (1953a). "Arap yazısı: Arap yazısını bilmeyen gençler—...", *Son Havadis* 23.4.1953, s: 2-6.
- \_\_\_\_\_ (1953b). "Yeni yazı", *Türk Dili* II/24, s: 837-840; ayrıca *Türk Dili* XVI/188, s: 605-606.
- ATATÜRK K.D.T.Y.K. 1991. *Dil ve Alfabe Üzerine Görüşler*. Ankara.
- ATATÜRK, Mustafa Kemal. (1927). *Söylev Cilt I-II*.
- \_\_\_\_\_ "Atatürk'ün Harf Devrimi ile ilgili söylevlerinden parçalar", *Türk Dili* XII/134, 1962, s: 79-81.
- \_\_\_\_\_ "Türk Harf Devrimi hakkında konuşma (İstanbul Sarayburnu Parkındaki Gazinoda)", *Türk Dili* XIX/206, s: 85-87, 1968.
- \_\_\_\_\_ "Başvekâlete (Gazi M. Kemal'in yeni harflerin uygulanmasına ilişkin yazısı)", *Türk Dili* XXXV/307, s: 309-310, 1977.
- \_\_\_\_\_ "Türk yazı inkılâbı", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi*, 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 40-43.
- Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri*. Der.: N. U. Arslan, M.E.B. İnkılap Tarihi Enstitüsü yay. I. Cilt, 1945; II. Cilt 1952; III. Cilt, 1954, IV. Cilt 1964.

*Atatürk'e Saygı. Derleme Yazıları.* T.D.K. yayımları no. 288.

ATAY, Falih Rifki. (1928). "Harfler meselesi", *Hakimiyet-i Milliye Gazetesi*, 1.7.1928.

\_\_\_\_ (1953). "Harf devriminin 25nci yıldönümünü kutlarken yeni yazı", *Türk Dili* II/23, s: 717-719.

\_\_\_\_ (1966a). "Işık", *Dünya* 17.7.1966.

\_\_\_\_ (1966b). "Dil bahisleri II", *Dünya* 17.7.1966.

\_\_\_\_ (1967). "Tıpkılık", *dünya* 10.12.1967.

\_\_\_\_ (1969). *Çankaya*. Doğan Kardeş Matb. İstanbul.

ATEŞ, Ahmed. (1956). "Fuzuli'nin el yazısı", *Türk Dili* V/57, s: 445-447.

ATLIHAN, İbrahim. (1972). *Noktalama İmlâ Kompozisyon*, Latin Matb. İstanbul.

AYDIN, Mehmet. (1972). "Yugoslavya'da Türk dili ve yazım çalışmaları", *Güney* 61, s: 6.

\_\_\_\_ (1986). "Yeni imla kılavuzunun düşündürdükleri", *Abece* 1, Nisan 1986, s: 44-45.

AYGÜN, Tahsin. (1963). *Fotoğraflarla Atatürk*. M.E.B.

AYVAZOĞLU, Beşir. (1990). "Kişi ve kuruluşlar birbirinden habersiz", *Milli Eğitim* 104, Aralık 1990, s: 41.

BADMER, Frederick. (1967). "Alfabenin tarihi", *D.T.C.F. Dergisi* XXV/3-4, Temmuz-Aralık 1967, s: 245-276.

BANARLI, N. Sâmî. (1972). "İmlâ meselemiz", *Kubbealtı Akademi Dergisi*, yıl 1 sayı 3, s: 4.

BARTHES, Roland. "Yazı ve devrim", Çev.: O. Demiralp, *Yeni Dergi* XI/122, s: 17-19, 1974.

BAŞĞÖZ, İhan—Wilson Howard. (1968). *Türkiye Cumhuriyetinde Eğitim ve Atatürk*, Dost yay. 66, Eğitim Diz. 1, Ankara.

BAŞMAN, Avni. (1928a). "Yeni harfler hakkında", *Hayat* 91, 23.8.1928, s: 246.

\_\_\_\_ (1928b). "Lisaniyât: Yeni imlamıza taalluk eden birkaç mesele", *Hayat* 98, s: 387.

BAYDAR, Mustafa. (1973). *Atatürk ve Devrimlerimiz*, İş Bankası Kültür yay. no 136, İstanbul.

"Bazı örneklerle İngiltere kamuoyunda Türk Harf İnkılabı", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 89-99.

BEDRETTİN, Mahmud. (1976). *Eski Yazıları Okuma Anahtarı*, İstanbul Ü. Ed. Fak. Matb. 2. baskı 1974.

BEYATLI, Yahya Kemal. "Bugünkü Türkçe, Türkçe imlâya dair güft ü gû, lisâna dair güft ü gû, bugünkü Türkçe", *Edebiyata Dair* içinde, Baha Matb.

\_\_\_\_ (1337 Hicri). "Musahabe: İmlaya dair güft gû", *Dergâh* 18, 5 Kanunî Sanî 1337, s: 81.

BİNGÖL, Vasfi. (1979). *Bugünün Diliyle Atatürk'ün Milli Eğitimimizle İlgili Düşünce ve Buyrukları*, TDK Yayınları no, 316.

BİNYAZAR, Adnan. (1978). "Yazı devrimi", *Cumhuriyet Gazetesi* eki: *Belgeler*, 1.11.1978.

\_\_\_\_ (1985). "Türkçe yazım ve noktalama sorunu", *Milliyet Sanat Dergisi* 132, Kasım 1985, s: 4-5.

BODRUMLU, Avram Galanti. (1925). *Türçe'de Arabi ve Latin Harfler ve İmlâ Meseleleri*, Kâğıtçılık ve Matb. A.Ş. İstanbul.

\_\_\_\_ (1927). *Arabi Harfleri Terakkimize Mani Degildir*, Hüsnütübiat Matb. İstanbul.

BOLULU, Osman. (1964). *Yardımcı Türkçe Bilgileri. İmlâ Kuralları, Noktalama, Edebi Türler Bilgisi*, Ajans-Türk Matb. Ankara.

CAN, Sıtkı. (1944). *Büyük Harfler ve Yazı İşaretleri*. Ordu, Vilayet Bs.

\_\_\_\_ (1955). *İmla Kurallarımız*, Güven Bs. Ankara.

CANPOLAT, Mustafa (1978). "Yazı devrimine değin yazım sorunları", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 553-557.

\_\_\_\_ (1978). "Türk abeceleri", *Cumhuriyet Gazetesi Eki: Belgeler*, 1.11.1978.

CELAL, Sadrettin. (1935). *Öz Türk Dil ile Bizim Alfabe*, Maarif Kitabevi, İstanbul.

*Cemiyet-i İlmiye-i Osmaniye* (1863), "İmla meselesi", Kaplan ve diğerleri, I, s: 204-206.

- CÖMERT, Şükran. (1956). "İlk okuma-yazmada büyük harf mi, yoksa küçük harf mi?" *Eğitim Hareketleri* II/22, s: 29-30.
- Cumhuriyet Gazetesi. "Gazi Mustafa Atatürk'ün yeni Türk yazısı öğretimi için yaptığı gezilere ilişkin salıklar", *Cumhuriyet*, Ağustos-Eylül-Ekim-Kasım 1928.
- Cumhuriyetin 50 Yılında Samsun, Ankara, 1974.
- Cumhurbaşkanları, Başbakanlar ve Milli Eğitim Bakanlarının Milli Eğitimle İlgili Söylev ve Demeçleri, Türk Devrim Tarihi Ens. yayınları 6, Ankara.
- ÇELEBİ, Ömer. (1973). *Atatürk Kayseri'de*, Ayyıldız Matb. Ankara.
- ÇELEBİOĞLU, Âmil. (1980). "Harflere dair", *Milli Kültür Dergisi* II/1, s: 62-66.
- ÇEVİK, Hikmet. (1949). *Tekirdağ Tarihi Araştırmaları*, İstanbul.
- \_\_\_\_\_. (1965). *Tekirdağ Müzesine Doğru*, Tekirdağ Halkevi yayınları no. 3, İstanbul.
- ÇINARLI, Mehmet. (1977). "İmlâ kargaşası", *Hisar* XVII/161, s:3-4.
- ÇONGUR, H. Rıdvan. (1968). "İnsan hakları açısından Türk Harf Devrimi", *Türk Dili* XIX/206, s: 119-121.
- ÇOTUKSÖKEN, Yusuf. (1987). "Yazım sorunumuzu nasıl çözcceğiz?", *Güneş* 30.11.1987, s: 6.
- \_\_\_\_\_. (1988a). "Türkçe yazım kılavuzları", *Varlık* 968, s: 12-13.
- \_\_\_\_\_. (1988b). "Yazım sorunlarına genel bir bakış", *Varlık* 972, s: 5-7.
- \_\_\_\_\_. (1988c). "İmlâ Kılavuzu'nun 2. baskısı üzerine notlar", *Varlık* 975, s: 8-9.
- \_\_\_\_\_. (1988d). "Mustafa Şerif Onaran'a yanıt yerine", *Gösteri* 92, Temmuz 1988, s: 30-31.
- \_\_\_\_\_. (1989). "Her zaman gündemdeki konu: yazım kılavuzları", *Hürriyet Gösteri* 108, s: 36-38.
- \_\_\_\_\_. (1990a). "Resmileştirilen yazım yanlışları", *Çağdaş Türk Dili* 25, Mart 1990, s: 628-630.
- \_\_\_\_\_. (1990b). "Yazım kargaşasına kimler yol açtı?", *Çağdaş Türk Dili* III/29, s: 813-817.
- \_\_\_\_\_. (1990c). "Türkçe Yazım Kılavuzları Kaynakçası", *Hürriyet Gösteri*, Aralık 1990, s: 76-78.
- \_\_\_\_\_. (1991a). "İlkokul mu, ilk okul mu?", *İnsancıl* 3, Ocak 1991, s: 18-19.
- \_\_\_\_\_. (1991b). "Ölü doğmuş bir yazım kılavuzu", *Varlık* 1004, Mayıs 1991, s: 57.
- \_\_\_\_\_. (1991c). "Dil Derneğinin yazım kılavuzu", *İnsancıl* 10, Ağustos 1991, s: 21-22.
- DADALOĞLU, Nebi. (1975). *Dilbilgisi, Noktalama ve Yazım—İlkokul Çocukları İçin*, İş Matbaacılık ve Tic. Ankara.
- DALKILIÇ, Emin. (1936). "Harflerimize bir vokal ilavesi", *III. Türk Dil Kurultayına sunulan tez.*
- DENİZ, Sadık. (1968). "Yeni İmlâ Kılavuzu", *Papirüs* III/30, s: 4-8.
- Dil Devriminden Bu Yana Düzyazı Örnekleri*, Ankara Ü., 1964.
- Dil Encümeni (1928). *Yeni Dil Encümeni Alfabeti*, Askeri Matbaa.
- "Dil Encümeninin Raporu"- *Hayat* 91, 23.8.1928, s:245.
- "Dil Encümeni çalışmaları ve Latin alfabesi komisyonunun 'modifications'u", *Belgelerle Türk Tarihi dergisi (Dün/Bugün/Yarın)*, sayı 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 11-15.
- DİL YARKURULU (1928a). *Yeni Türk Alfabeti, İmlâ ve Tasfir Şekilleri*, Devlet Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_. (1928b). *Harf Dersahanelerine Mahsus Türk Alfabeti*, Devlet Matb. İst.
- \_\_\_\_\_. (1928c). *Muhtasar Türkçe Gramer*, Devlet Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_. (1928ç). *Yeni Türk Yazısı ile İlk Kıraat*, Devlet Matb. İstanbul.
- DILAÇAR, A. (1953). "Cumhuriyet Devrinde Harf Devrimi hakkında yayımlanan eserlerden görebildiklerimiz", *Türk Dili* II/23, s: 736-737.
- \_\_\_\_\_. (1956a). *Yeni Türk Harfleri Türk Diline En Uygun Harflerden*, Okul Arşivi, Yeni Türk Harfleri Devrimi Levhaları no. 1, İstanbul.

- \_\_\_\_\_ (1956b). *Yeni Türk Harfleri Devrimimizin Yerleşmesine Yardım Etti*, Okul Arşivi, Yeni Türk Harfleri Devrimi Levhaları no. 3, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1956c). "Batıdan alınan kelimelerin imlâsı", *Türk Dili* V/54, S: 344-347.
- \_\_\_\_\_ (1958). "Alfabemizin 30. yıldönümü", *Türk Dili* VII/83, s: 534-541.
- \_\_\_\_\_ (1964). "Türk diline uygulanana alfabeler", *Türk Diline Genel bir Bakış* içinde, TDK yayını no. 227, s: 170-187.
- \_\_\_\_\_ (1967). "Alfabe devriminin 39. yılı dolayısıyla", *Türk Dili* XVII/194, s: 141-143.
- \_\_\_\_\_ (1973a). "Alfabemizin 45. yılı dolayısıyla—Türk yazısının geçirdiği evreler", *Türk Dili* XXIX/266, s: 211-215.
- \_\_\_\_\_ (1973b). "Alfabemizin 45. yılı dolayısıyla 1928-1973, 1928'deki Dil Encümeni yayınlarının bibliyografyası", *Bibliyografya* II/5, Eylül 1973.
- \_\_\_\_\_ (1977). "Atatürk ve yazım", *Türk Dili* XXXV/307, s: 315-316.
- \_\_\_\_\_ (1985). "Türk yazısının geçirdiği evreler", *Belgelerle Türk Tarihi* 8, Ekim 1985, s: 50-52, -II- *Belgelerle Türk Tarihi* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s:11-15.
- Dilbilgisi Esaslarına Göre İmlâ Kurallarımız*, Öztürk Basımevi, İstanbul.
- DİLEMRE, Saim Ali. (1935). *Son Düzeltmelere Göre Kılavuzdaki Yeni Kelimeleri Nasıl Kullanmalıyız*, Ulus. Bs. Ankara.
- DİLMEN, İ. Necmi. (1928a). *Muallimlere Mahsus Yeni Harflerle Türkçe Okuma Yazma Dersleri*, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1928b). *Halk Kırâatî Halk Kitabı—Kendi Kendine Kırâat*, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1928c). "Latin harfleriyle Türkçe elifba", *Milliyet* 7, 16, 23, 34, 28.5.1928, 9,16,24,27, 29.6.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928ç). "Latin harflerinin kabul meselesi", *Milliyet Gazetesi* 3,4,7,8,11,29, 31.7.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928d). "Yeni elifba ve imlâ", *Milliyet Gazetesi* 3,8, 8.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928e). "Latin harflerinin kabullü", *Milliyet Gazetesi* 11.8.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928f). "Yeni yazı ve imlâlamıza dair ortaya konan bazı meseleler etrafında", *Milliyet* 8,9,9.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928g). "Ameli Türkçe dersleri", *Milliyet* 10-11.9.1928.
- \_\_\_\_\_ (1928ğ). "Yeni Türkçe dersleri", *Milliyet* 6,17.10.1928.
- \_\_\_\_\_ (1938). "Harf İnkılâbı. 10. yılı dolayısıyla 9 Ağustos 1928 akşamı Sarayburnu parkındaki söylev", *Türk Dili Belleten*, 31-32.
- \_\_\_\_\_ (1941). "Türkiye'de Harf İnkılâbı nasıl oldu", *Türk Dili Bibliyografyası: 1928-1940*, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1942). "Alfabemizde eksik harf var mı?" *Türk Dili* 16-17, *İlk Kanun* 1942, s: 78-83.
- DİZDAROĞLU, Hikmet—İsmet Gönülal. (1962). "Noktalama üzerine", *Türk Dili* XI/4, s: 639-641.
- \_\_\_\_\_ (1975). "Uşaklıg'il'e göre yazım sorunu", *Türk Dili* XXXI/283, s: 269-275.
- \_\_\_\_\_ (1978). "Yazma ilkeleri", *Varlık* 844, s: 13.
- DURAK, Mustafa. (????). Bir yazım kuralı", *TDD* 9, s: 12-13.
- DURALI, Teoman. (1987). "Genetikte mutasyon ve yazıda devrim -I-", *İlim ve Sanat* 16, s: 12-19; -II- *İlim ve Sanat* 18, s: 43-53, 1988.
- DURU, Kâzım Nami. (1941). "Dil bahisleri: 'logi' mi 'loji' mi?" *Varlık* 202, s: 218-220.
- \_\_\_\_\_ (1956). "Gazetelerde imlâmız", *Türk Dili* V/54, s: 344-347.
- DÜNDAR, Ali. (1980). "Yeni yazı, yeni dünya", *Türk Dili* XLI/345, s: 345-350.
- EDİSKUN, Haydar. (1957). "İmlâ Kılavuzu'na dair", *Türk Dili* VI/71, s: 608-613; -II- *Türk Dili* VI/72, s: 655-661; -III- VII/73, s: 3-8; -IV- VII/74, s: 74-78.
- \_\_\_\_\_ (1964). "Usul-i imlâ", *Türk Dili* XIV/159, s: 290-202.
- ELİF, Naci. (1963). "Harf İnkılabı ve eski bir vesika", *Cumhuriyet* 29.6.1963.

- EMİROĞLU, C. (1977). *İslam Yazısına Dair*, İstanbul.
- ERAND, Erhan. (1935). *Türkçe Hakkında bir Tez ve Kılavuzun 199 Kelimesine Karşılık*, Yeni Bs., Bursa.
- ERÇİN, Melih. (1977). "Türkçe yazım kuralları", *Varlık* 835, s: 9-10; -II- *Varlık* 837, s: 8; -III- *Varlık* 847, s: 11; ayrıca *Varlık* 851, s: 7, 1978.
- ERDEHA, Kamil. (1978). "50. Yılında Harf Devrimi", *Mülkiyeler Birliği Dergisi*, 30.11.1978, s: 2.
- ERDOĞAN, Ragıp. (1973). "Yeni yazım kılavuzu ve kuralları", *Türk Dili* XXVII/257, s: 426-431.
- EREN, Hasan. (1972). "Dilde birlik", *I. Türk Dili Bilimsel Kurultayına Sunulan Bildiriler, Bilimsel Bildiriler*, TDK yayınları no. 413.
- \_\_\_\_\_ (1989a). "Eski 'dilci'likten yeni yazım 'uzman'lığına", *Türk Dili* 451, s: 42-47; ayrıca *Dil Tartışmalarında Gerçekler*, TDK 1990, s: 66-70.
- \_\_\_\_\_ (1989b). "Yazımda dil örnekleri", *Türk Dili* 452, s: 57-65; ayrıca *Dil Tartışmalarında Gerçekler I*, TDK 1990, s: 71-79.
- \_\_\_\_\_ (1990a). "Yazımda ikili çözüm", *Dil Tartışmalarında Gerçekler I*, TDK 1990, s: 40-46; *Türk Dili* LIV/430, s: 161-169.
- \_\_\_\_\_ (1990b). "Eski 'dilci'ler, eski 'çözüm'ler", *Dil Tartışmalarında Gerçekler I*, TDK 1990, s: 52-58.
- \_\_\_\_\_ (1990c). "Mısır tavuğu mu yoksa mısırtavuğu mu?", *Dil Tartışmalarında Gerçekler I*, TDK 1990, s: 61-65.
- ERER, Tekin. (1973). *Türkiye'de Yazı ve Dil Hareketleri. Cumhuriyetin Kuruluşundan Bugüne Kadar*, yayınlayan: İ. Kartal, İktal Kitabevi, İstanbul.
- ERGİN, Muharrem. (1954). "Türkçeye en uygun alfabe", *Türk Dili* III/30, s: 309-311.
- \_\_\_\_\_ (1963). "Atatürk ve harf devrimi", *Türk Kültürü*, Kasım 1963, sayı 13, s: 82-85.
- ERGUN, Rüstü. (1973). *Türk Dili, Atatürk ve Biz, Cumhuriyetin 50. Yılına Armağan*, Fatih yayınları, İstanbul.
- ERHAT, Azra. (1978). "Yazı devrimi", *Ulusal Kültür* I/2, s: 65-72.
- ERİK, Nâzik. (1980). "İmlâmız", *Kubbealtı Akademi Dergisi*, yıl 9, sayı 4, s: 23.
- ERİŞ, Eyüp. (1978). "Abece Devriminin yarar ve sonuçlarına değgin genel bir irdeleme", *Ulusal Kültür* I/2, s: 83-90.
- \_\_\_\_\_ Sami Seçkin ile (1978). "Türkiye'de Latin alfabesinin ilk elli yılı ve Türk kültürüne etkisi", *Milliyet* 11-15.8.1978.
- ERİŞEN, Satı. (1977). "'Yeni Yazım Kılavuzu' üzerine", *Türk Dili* XXXV/307, s: 329-331.
- ERİŞİRGİL, Mehmet Emin. (1928). "Yeni yazımıza dair konferanslar: 1, Yeni yazımızın imlâ kavaidi", *Hakimiyet-i Milleye Gazetesi* 18-21.9.1928.
- \_\_\_\_\_ (1952). "Bir tarih, bir teklif", *Türk Dili* 4, Ocak 1952.
- \_\_\_\_\_ (1953). "Emsalsiz bir inkılâbın yıldönümü", *Ulus* 8.8.1953; ayrıca *Türk Dili* 24, Eylül 1953.
- EROĞLU, Hamza. (1967). *Türk Devrimi Tarihi*, Kardeş Matb. Ankara.
- EROĞLU, Necdet-Gülseren Alptekin. (1973). *Yazım Bilgileri ve Noktalama*, Güray Matb.
- ERTEM, Rekin. (1980). "Harf Devrimi gerçekleştirilrken", *Fikir ve Sanatta Hareket* VII/11-12, s: 3-9.
- ERTEN, Cemal. (1952). *Örneklerle Noktalama. Yazı İşaretleri*, Sipahi yay. İstanbul.
- ERTOP, Konur. (1978). "Yeni Türk alfabesi nasıl gerçekleşti", *Cumhuriyet Gazetesi eki: Belgeler*, 1.11.1978.
- EYİCE, Semavi. (1958). "Bizans adlarının dilimizde yazılışı hakkında", *Türk Dili* VII/76, s: 160-165.
- FAİK, Ali. (1932). "Dili sadeleştirmek ve basitleştirmek—Türkçe imlânın ıslahı lüzumu", *I.*



- Türk Dili Kurultayı* 1932, s: 265-269.
- FELEK, Burhan. (1989). "Türkçe'nin zenginliklerinden örnekler", *Türk Dili* 452, s: 66-68.
- GALİB, Ata. (1929). "Bugünün meselelerinden: Alfabe tarihi", *Hayat* 116, 14.2.1929, s: 226; -II- *Hayat* 117, 21.2.1929, s: 247; -III- *Hayat* 119, 7.3.1929, s: 287.
- GEMALMAZ, Efrasiyap. (1979). "Türkçe'nin umumi yazı ve imlâ meseleleri hakkında", *III. Milletlerarası Türkoloji Kongreleri Bildirileri*, 1979, no. 11.
- GENCAN, Tahir. N. (1977a). "İmlâ Lûgati'nden Yeni Yazım Kılavuzuna", *Türk Dili* XXXV/307, s: 320-325.
- \_\_\_\_\_ (1977b). "Bir ozanın adı", *Türk Dili* XXXVI/311, s: 151-153.
- \_\_\_\_\_ (1978a). "Yazı devrimi", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 530-534.
- \_\_\_\_\_ (1978b). "Arap yazısı ve Türkçe", *Ulusal Kültür* I/2, 2 Ekim 1978, s: 11-16.
- GERMEN, Muzaffer. (1938). *Dokuz Ağustos Half İnkılâbı* Beşiktaş Halkevi, Kader Bs. İstanbul.
- GLASNECK, Johannes. (????). *Kemal Atatürk ve Çağdaş Türkiye*, Çev.: A. Gelen, Onur yayımları, Ankara.
- GOCUL, Basri. (1946). "İmlâ meselesi", *Ülkü yeni seri* 112, 16.5.1946, s: 1926.
- GÖKMEN, Mustafa. (1980). *Eski Türk Kitabeleri*, Otağ y. İstanbul.
- GÖKMEN, Muzaffer. (1968). *Atatürk ve Devrimleri Tarihi Kronolojisi*, M.E.B. yayımları.
- GÖKŞEN, Enver Naci. (1954). "Noktalama bahsine dair", *Tedrisat Mecmuası*, yıl 3, sayı 24, s: 150-152; -II- sayı 25, s: 222-223.
- \_\_\_\_\_ (1955a). "Noktalama işaretlerinin dünü ve bugünü", *Türk Dili* IV/47, s: 665-669.
- \_\_\_\_\_ (1955b). "İmlâ üzerine", *Türk Dili* V/51, s: 145-147.
- \_\_\_\_\_ (1956). "Noktalama başarısızlıklarının sebepleri", *Türk Dili* V/58, s: 615-618.
- \_\_\_\_\_ (1965). "Sayıların yazılışı", *Türk Dili* XIV/164, s: 598-599.
- \_\_\_\_\_ (1967). "Atatürk, Harf Devrimi ve ötesi", *Türk Dili* XVII/194, s: 138-140.
- \_\_\_\_\_ (1975). "Öğretimde dil ve yazım tutumunun resmi belgeleri", *Ülkücü Öğretmen* XVI/189, s: 15-17.
- \_\_\_\_\_ (1978). "Millet Mektepleri", *Cumhuriyet Gazetesi eki: Belgeler*, 1.11.1978.
- GÖKYAYLA, Recep. (1945). *İmlâ I: Büyük Harfler*, Doğanlar Bs. İzmir.
- GÖNENÇ, Güney. (1981). "Türkçe abece için en iyi kodlar", *Bilişim 80 Bildiriler*, 3. *Ulusal Bilişim Kurultayı*, Ankara, s: 73-75.
- GÖZPINAR, İsmet. (1966). *Yeni İmla Kuralları ve Noktalama İşaretleri*, Karden Matb. İstanbul.
- GRAY, William Scott. (1964). *Okuma ve Yazma Öğretimi. Genel İnceleme*, Çev.: N. Yüzbaşıoğulları, M.E.B., İstanbul.
- GÜLENSOY, Tuncer. (1979). "Türk fonetik transkripsiyonu üzerine", *Türkoloji Dergisi*, Ağustos 1979, s: 169-190.
- GÜLTEKİN, Vahdet. (1936). *Yabancı Kelimeler Türkçe'de Nasıl Yazılmalı*, A. İhsan Bs. İstanbul.
- GÜNER, Fuat. (1966). "Türk Dili Kurumuna bir uyarı", *Dünya*, 6.11.1966, s: 1.
- GÜNERİ, Mustafa. (1963). *Bitişik Yazı Çalışmaları*, Ercan Matb.; Nuri Osmaniyeye Matb., 1964.
- GÜRSES, Mustafa. (1972). *1928 Harf İnkılâbı—1936 Güneş-Dil Teorisi Türk Dili Araştırmaları*, İstanbul Üniv. Edebiyat Fak. Sosyoloji Bölümü mezuniyet tezi.
- GÜRSON, Eser. (1978). "50. Yılında Harf Devriminin maddi temelleri", *Ulusal Kültür* I/2, s: 73-82.
- GÜRSOY, Hikmet Ziya. (1981). "Televizyon ve yazım kurallarımız", *Türk Dili* XLII/354, s: 876-877.
- GÜZEL, Abdurrahman. (1990). "İmlâ ciddi bir meseledir", *Millî Eğitim* 104, Aralık 1990, s: 41-44.

- HACIEMİNOĞLU, Necmettin. (1959). "Alfabemizin yetersizliği", *Türk Düşüncesi* XI/8, 1.8.1959, s: 14-17.
- \_\_\_\_ (11965). "Türkçe'nin imlâ meselesi", *Hisar* IX/14, s: 18-20.
- \_\_\_\_ (1965). "Yeni İmlâ Kılavuzu Münasebetiyle: a) Yabancı asıllı sözlerin yazılışı, b) Ek alan fiil köklerinin yazılışı", *Hisar* V/13, s: 18-20.
- HAKİMİYET-İ MİLLİYE GAZETESİ (1928a). "Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Yeni Türk Yazısı öğretimi için yaptığı gezilere ilişkin salıklar" Ağustos-Eylül-Ekim-Kasım 1928.
- \_\_\_\_ (1928b). sayı 2587, 21.9.1928.
- HAMİT, Sadi. (1928). "Yeni harfler coğrafi isimler", *Hayat* 97, 4 Teşrinievvel 1928, s: 369.
- HATİBOĞLU, Vehice. (1964). "Türk dilinin imlâsı", *D.T.C.F. Türkoloji Dergisi* Cilt 1 (1964), s: 51-69.
- \_\_\_\_ (1966a). "'Uyarıyorum' diyenler uyuyor", *Türk Dili* XV/176, s: 496-499.
- \_\_\_\_ (1966b). "İmlâ Kılavuzu ve konuşma", *Türk Dili* XV/180, s: 1095-1096.
- \_\_\_\_ (1973). *Cumhuriyetin 50. Yılında Ölümsüz Atatürk ve dil Devrimi*, T.D.K. yayınları no. 377.
- "Hayat karilerine yeni harfleri öğretmek için örnekler", *Hayat* 90, 16.8.1928, s: 232.
- HİDAYET, İsmail. (1927). *Arap ve Latin Harfleri*, İstanbul.
- HÜSEYİN, Yaşar. (1936). "Harflerimizin manaları", *III. Türk Dili Kurultayına sunulan tez.*
- İBRAHİM, Grandi. (1928). *Latin Harflerinin Menşei*, Hakimiyet-i Milliye, 13.7.1928.
- İlkokuma Yazma Alıştırma Kitabı*, M.E.B. 1983, İstanbul.
- İNÖNÜ, İsmet. (1953). "Yeni Türk Harflerinin yıldönümü", *Türk Dili* II/24, s: 829-830.
- \_\_\_\_ "Türk harfleri ve uygulama planı", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 60-62.
- İSMAIL, Hakkı. (1912). "Harflerin ıslahı", *Türk Yurdu* 9, 8.3.1912.
- İSMAIL, Şükrü. (1926). *Latin Harflerinden Daha İyisini Bulalım*, Kader Matb. İstanbul.
- İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ. (1983). *Harf İnkılabı Sempozyumu* 19 Aralık 1978, İ.Ü. y.
- İSTEPAN, Karayan. (1927). *Muaddel Latin Harfleriyle Elifba-i Türki Projesi*, İstanbul.
- JOHANSON, Lars. (1986). "Zum Suffixvokalismus in zwei mittlosmanischen Transkriptions texten ", *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 76, s: 163-169.
- KABAKLI, Ahmet. (1990). "Değişikliklerin mantıki hiçbir sebebi yok", *Milli Eğitim* 104, s: 44.
- KAMADAN, Muzaffer. (1971). "Yazım kurallarımız üzerine", *Türk Dili* XXIII/232, s: 299-306.
- KANSU, Ceyhun Atuf. (1964). *Atatürk Devriminin Temeli: Ya Bağımsızlık Ya Ölüm. Bir İnceleme*, Varlık, Büyük Cep Kitapları no 234, İstanbul.
- \_\_\_\_ (1972). *Halk Önderi Atatürk*, T.D.K. yayınları no. 352, Ankara.
- KANSU, Mazhar Müfit. (1966). *Erzurum'dan Ölümüne Kadar Atatürk'le Beraber* I. Cilt, T.T.K. yayınları.
- KAPLAN, Mehmet. (1978). "Telaffuz ve imlâ birliği", *Türk Edebiyatı*, Ekim 1978, s: 6-7.
- KARABEKİR, Kâzım. (1923). "Latin harflerini kabul edemeyiz", *Hakimiyet-i Milliye*, 5.3.1923.
- KARABONCUK, Ahmet Selami. (1943). "Dilimize ve yazımıza dair", *Kaynak* 120-121, s: 123-127; -II- *Kaynak* 122-123-124, s: 147-151; -III- *Kaynak* 125-126-127, s: 180-183, -IV- *Kaynak* 128-129-130, s: 203-206.
- KARAGÖZ, Ruhi A. (1945). *Bulgaristan Türk Basını 1879-1945*, Üniversite Matb. İstanbul.
- KARAOSMANOĞLU, Yakup Kadri. (1953). "Harf devriminin 25'inci yıldönümünde", *Türk Dili* II/23, s: 720.
- \_\_\_\_ (1962). "Yakup Kadri Karaosmanoğlu harf ve dil devrimlerini anlatıyor", *Türk Dili* XII/134, s: 91-92.
- KARDAŞ, Nevin. (1990). "TDK'nın hazırladığı kılavuz iyi bir rehber olamadı", *Milli Eğitim*

104, s: 44-46.

- KAVLAR, Cahit. (1981). "Yazı devrimi. Dil ve eğitime getirdiği kolaylıklar", *Atatürk Üniv. Eğitim Fak. Dergisi* XIV/1-2, s: 41-61.
- KEMAL, Necati. (1929). "Millet Mektepleri", *Halk Mecmuası* 1, 11.2.1929.
- \_\_\_\_\_ (????). *Alfabe İnkılâbı*, Maarif Matb. İzmir.
- KEMAL, Salih. (1928). "Altı derste yeni harflerimiz", *Cumhuriyet* 22, 23, 25, 28.8.1928.
- KILIÇOĞLU, Vecihe. (1946). "İmlamız için", *Ülkü yeni seri* 125, 1.12.1946, s: 2110; ayrıca *Türk Dili Dergisi*, Aralık 1946, s: 90-95.
- KOCAGÖZ, Samim. (1978). "Yazı devriminin 50ci yılı", *Türk Dili XXXVIII/326*, s: 605.
- KOCATÜRK, Utkan. (1973). *Atatürk ve Türk Devrimleri Kronolojisi*, Ankara.
- KONGAR, Emre. (1978a). "Yazı devriminin gerçek anlamı", *Türk Dili XXXVIII/326*, s: 535-539.
- \_\_\_\_\_ (1978b). "Toplumsal yapı açısından yazı devrimi", *Cumhuriyet Gazetesi eki: Belgeler*, 1.11.1978.
- KONUR (1960a). "Yazı devrimimiz", *Türkçe* 11, s: 4-5.
- \_\_\_\_\_ (1960b). "Yazı devrimimiz/Namık Kemal'in yazı düzeltimi düşünceleri", *Türkçe* 12, s: 4.
- KORKMAZ, Zeynep. (1963). *Türk Dilinin Tarihi Akışı İçinde Atatürk ve Dil Devrimi*, Ankara Üniv. D.T.C.F. yay. no. 147, Ankara.
- KÖKLÜGİLLER, Ahmet. (1960). "Noktalamının önemi", *Varlık* 547, s: 12.
- \_\_\_\_\_ (1978). "Atatürk ve yazı devrimi", *Varlık* 854, s: 8.
- KÖPRÜLÜ, Fuad. (1985). "Alfabe inkılabı", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi (Dün/Bugün/Yarın)*, sayı 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 31.
- KÖSEARIF, Fuat. (1944). "Yabancı adların dilimizde yazılışı ve söylenişi", *Varlık* 260-261, s: 328-330.
- KUTAY, Doğan. (1957). *Arap Alfabesini Niçin Bıraktık*, Ayyıldız Matb. Ankara.
- KUZU, Ali. (1983). *Önceki Uygulamalı Yazı Eğitimi*, Kuşak Ofset, İstanbul.
- "Lahikalar nasıl yazılır? (Yeni harfleri öğretmek için)", *Hayat* 91, 23.8.1928, s: 252.
- LEVEND, A. Sırrı. (1953a). Eski yazıdan yeni yazıya", *Türk Dili* II/24, s: 833-836.
- \_\_\_\_\_ (1953b). "Arap alfabesi Türkçe'ye niçin uymaz", *Türk Dili* III/27, s: 115-118.
- \_\_\_\_\_ (1972). *Türk Dilinde Gelişme ve Sadeleşme Evreleri*, T.D.K. yay. no. 347, Ankara, s: 149-162, 244-246, 358-364, 392-405.
- LORD KINROSS. *Atatürk: Bir Milletlin Yeniden Doğuşu*, Çev.: A. Tezel, Sander yay. İstanbul, 1972.
- MAARİF VEKÂLETİ. (1928a). *Halk Alfabeti*, Devlet Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1928b). *Halk Dersaneleri Alfabeti*, Devlet Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1928c). *İlk Kıraat Kitabı*, Devlet Matb. İstanbul.
- MAHMUT (1928). *Nasıl Konuştuğumuzu Bilelim*, İstanbul.
- MANSUROĞLU, Mecdut. (1958). "Türkiye Türkçesinde birleşim ve yazılışlar üzerine", *Türk Dili ve Edebiyatı*, 1.11.1958, s: 28-44.
- MARDİN, Şerif A. (1961). "Some notes on an early phase in the modernisation of communication in Turkey", *Comparative Studies in Society and History* vol. 3, Nisan 1961, s: 250-271.
- MAZHAR, Kükey. (1982). *Yazım Kuralları*, Karacan yay.
- MERCANLIĞİL, Muharrem Doğdu. (1950). "Yeni harflerin birliği ve yeni yazı", *Ülkü* IV/40, Nisan 1950, s: 3268.
- MERDİVENCİ, Ahmet. (1978). "Acı bir anımsama", *Cumhuriyet* 3.3.1978.
- \_\_\_\_\_ (1980). *Türk Yazı Devrimi ve Yurt Dışındaki Türklere Yansıması*, İstanbul.
- MILLER, Michael Grimm. (1974). *The Karamanli-Turkish Text: The Historical Changes in Their Script and Phonology*, Indiana University, doktora tezi.

- MUSTAFA Necati. *Hakimiyet-i Milliye* Gazetesine verdiđi demeçleri. Türk Devrim Tarihi Enstitüsü yay. 6, Ankara.
- MÜNİF PAŞA (1863). "İmlâ meselesi", Kaplan ve diğerleri, I, s: 201-203.
- NAMİK Kemal (1868). "Devlet-i Aliyye'ye Bâis-i Tenezzül olan Maârifin Esbâb-ı Tedennisi", *Hürriyet* no. 6, 3.8.1868., s: 1-3.
- \_\_\_\_\_ (1869). "Kıraat ve ıslah-ı hurûf meselesi", *Hürriyet* no. 14, 23.8.1869; ayrıca *Yetiş* 1989 içinde s: 30-37.
- \_\_\_\_\_ (1873). "İmlâ", *İbret* no. 86, 5 Zilkade 1289; ayrıca *Yetiş* 1989 içinde s: 38-41.
- NECATİ Kemal. (1926). *Elifba İnkılâbı*, İzmir.
- NECİP, Asım. (1925). "Elifba meselesi", *Türk Yurdu* 12, Eylül 1309.
- "Noktalama imleri", *Metis Çeviri* 10, Kış 1990, s: 46-52.
- OĞUZKAN, Turhan. (1982). "Cumhuriyet Türkiyesinde harf devriminden önceki halk dersaneleri", *Boğaziçi Üniv. Eğitim Dergisi*, 8-9, s: 103-119.
- OLCAYTU, Turhan. (1981). "Harf devriminin temel felsefesi", *Kemalizm ve Türkiye* VI/61, s: 22-23, 31.
- ONARAN, Mustafa Şerif. (1988). "Yazım sorunları üzerine açıklamalar", *Hürriyet Gösteri* 93, s: 34-35.
- ORTAYLI, İlber. (1977). "Tarihsel ve toplumsal nedenleriyle Türk Harf Devrimi", *Atatürk Döneminin Ekonomik ve Toplumsal Sorunları 1923-1938 Sempozyumu: 14-16. Tebliğler ve Tartışmalar*, Ocak 1977, İstanbul.
- OY, Aydın. (1958). "İmla sorunları üzerine düşünceler", *Varlık* 471, s: 10-11.
- \_\_\_\_\_ (1965). *Atatürk Tekirdağ'da*, Esin Bs. İstanbul.
- ÖKSÜZ, Yusuf Ziya. (1979). "Türkçe'de imlâ", *Atatürk Üniv. İslami İlimler Fak. Dergisi* 3, s: 299-281.
- ÖNDER, Mehmet. (1975). *Atatürk'ün Yurt Gezileri*, Türkiye İş Bankası Kültür yay. no 159, Atatürk dizisi 23.
- Örneklerle Noktalama (Yazı İşaretleri)*, Ercan Matb. Bilgin Çocuk Yayınları, 1961, İstanbul.
- ÖZ, Süleyman. (1963). *Atatürk ve Büyük Türk Devrimi. 25. Ölüm Yıldönümünde Türk Öğretmeninden Atatürkümüze Armağan*, Çelikkilt Matb., İstanbul.
- ÖZBAY, Kemal. (1976). *Türk Asker Hekimliği Tarihi ve Asker Hastaneleri— Cilt 2*, İstanbul Matb. İstanbul.
- ÖZDEN, Ragıp H. (1939). *Dil İnkılabımızın Bugünkü Durumu, CIIP Konferansları Serisi*, Kitap I, s: 515-517.
- \_\_\_\_\_ (1941a). *Dilimizin İslahı Üzerine Muhtıra*, İ.Ü. yay. no. 138, s: 3-10.
- \_\_\_\_\_ (1941b). *Tanzimattan Beri Yazı Dilimiz*, Maarif Bs. İstanbul.
- ÖZDEMİR, Emin. (1978a). "Yazı devriminin getirdikleri", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 540-547.
- \_\_\_\_\_ (1978b). "Yazı devrimi ve düşünsel yapı", *Cumhuriyet Gazetesi eki: Belgeler* 1.11.1978.
- ÖZDEMİR, Yaşar. (1977). "Noktalamanın önemi ve bir yazıda bulunması gereken nitelikler", *Silahlı Kuvvetler Dergisi* XCVI/262, s: 102-106.
- ÖZEL, Sevgi. (1990). "Sorun dilde, yazımda değil kafalarımızda", *Milli Eğitim* 104, s: 46-48.
- ÖZERDİM, Sami N. (1958). "Yeni Türk alfabesinden dil özleşmesine", *Türk Dili* VII/84, s: 615-617.
- \_\_\_\_\_ (1962). *Harf Devriminin Öyküsü*, TDK—Dil Konuları Dizisi 5, Ankara.
- \_\_\_\_\_ (1964). "Harf İnkılâbı", *Resimli Bilgi* 53, 28.12.1964.
- \_\_\_\_\_ (1966a). *Harf Devrimi*, Kıral Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1966b). *Atatürk Devrimi Kronolojisi*, Varlık Büyük Cep Kitapları 226.
- \_\_\_\_\_ (1978a). *Yazı Devriminin Öyküsü*, İlkıyaz Bs., TDK, no. 453.

- \_\_\_\_\_ (1978b). "Türk harflerinin ilk on yılında yazın yayınları"- *Ulusal Kültür* I/2, s: 91-104.
- \_\_\_\_\_ (1978c). "Yazı devrimini kavrayamayanlar", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 582-589.
- \_\_\_\_\_ (1978ç). "Yazı devrimi, Türkçe gazete", *Varlık* 854. s: 4-5, *Varlık* 866, s: 22.
- ÖZGEDİK, Mehmet. (1986). "İmlâ ve kılavuzu", *Standard*, XXV/293, Mayıs 1986, s: 50-59.
- ÖZİŞİK, Edip. (1984). "İmlâmız üzerine", *Boğaziçi* 20, s: 30.
- ÖZKIRIMLI, Atilla. (1987). "Harf devrimi tartışması", *Çerçeve* 27, Aralık 1987, s: 15.
- ÖZMEN, Murat. (1973). "Kavram, dil, imlâ, noktalama ve bilgi kargaşası", *İlgaz* XII/138, s: 16-18.
- ÖZÖN, Mustafa Nihat. (1986). *Güzel Türkçemiz: Yazım Klavuzu, Sözlükler Klavuzu, Terimler Klavuzu, Yazım Kuralları*, Miliyet, İstanbul.
- ÖZTELLİ, Cahit. (1956). "İmla meselemiz", *Türk Dili* V/59, s: 721-722.
- \_\_\_\_\_ (1957). "İmlamız üzerine düşünceler", *Çağrı* I/2, Ekim 1957, s: 7-8; *Çağrı* 1/4, s:7-14.
- ÖZTÜRK, H. Nimetullah. (1953). "Harf devrimi", *Türk Dili* II/24, s: 840-841.
- ÖZYÖRÜK, Mukbil. (1990). "Türkçe'nin birliği tahribe uğruyor", *Milli Eğitim* 104, s: 48-50.
- PARILTAN, Temel İrfan. (1983). *Dilimizi Öğrenelim. Dilbilgisi Sözlü Anlatım Bilgileri*, Uzun yayıncılık, İstanbul.
- PÜSKÜLLÜOĞLU, Ali. (1986). "Yeni TDK'nın yeni 'İmla Kılavuzu'—Osmanlıca'ya dönüş", *Milliyet Sanat Dergisi* 140, Mart 1986, s: 24-26.
- RIZA, M. (????). *Son Düzeltmelere Göre Klavuzdaki Yeni Kelimeleri Nasıl Kullanmalıyız?* Ulus Bs. Ankara.
- ROSSI, E. (1953). "Venticinque anni di rivoluzione dell 'alfabeto e venti di riforma linguistica in Turchia", *O. M.* XXXIII, s: 378-384.
- SAĞLAM, Feyyaz. (1986). "Alfabelerimiz", *Sanat Olayı* 49, Haziran 1986.
- SAMARDJIEVA, Ivanova Vera. (1976). "Günümüz Türkçesinde yabancı adların yazılışı", *II. Milletlerarası Türkoloji Kongreleri Bildirileri* 1976, sıra no. 5.
- SANDER, Mithat Sadullah. (1928). *Latin Harflerinin Türkçe'ye Tatbiki*, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1938). *Türkçe Öğreneceklere Yardımcı İmlâ ve Gramer Kaideleri Özü*, İnkılap Kitabevi, İstanbul.
- SCHOPEN, Edmund. "Türk dili" (Çev.: M. Özgü), *Türk Dili* XV/170, Kasım 1965, s: 131-133.
- SERTOĞLU, Mithat. (1955). "Türkiye'de ilk defa Latin harfleriyle Türkçe", *XX Asır* V/115, s: 17.
- SEÇKİN, Bekir Sami. (1978). "Türk Devrim Tarihinde 1928 yılının yeri", *Ulusal Kültür* I/2, s: 43-54.
- SINAN, J. P. (1850). *Alphabet Turc Suiri D'une Methode De Lecture*, İstanbul.
- SINANOĞLU, Samim. (1957a). *Türk Dilinin İmlâsı Üzerine Soruşturma*, TDK, Ankara.
- \_\_\_\_\_ (1957b). "Özel isimler ve baş harflerin yazılışı", *Türk Dili* VI/69, s: 480-483.
- \_\_\_\_\_ (1958). "Bileşik kelimeler ve yazılışları üzerine bir deneme", *Türk Dili* VIII/85, s: 7-12.
- SOLOK, Cevdet Kudret. (1972). "Yeni imlâ kılavuzu üzerine notlar", *Varlık* 781, s: 8-9; -II- *Varlık* 783, s: 6; -III- *Varlık* 784, s: 10.
- SOMAR, Ziya. (1953). "Harf devrimi üzerine birkaç düzeltme ve bir düşünce", *Türk Dili* III/25, s: 43-47.
- SONATER, Erhan. (1936). *Türkçe Hakkında Bir Tez ve Kılavuz Kelimelerine Karşılıklar*, Yeni Bs. Bursa.
- SONDER, Mithat Sadullah. (1945). *Türkçe İmlâ Kuralları ve Dilbilgisi Özü*, İnkılap Kitabevi, İstanbul; 2. basım 1968.
- SONYEL, Salâhi R. (1979). "İngiliz gizli belgeleimde Türk yazı devrimi", *Türk Dili* 338, s: 285-294.
- SOYSAL, Mümtüz. (1990). "Dilciler işi inada bindirdiler", *Milli Eğitim* 104, s: 50-51.

- SUNGU, İhsan. (1941). "Harf İnkılâbı ve Milli Şef İsmet İnönü", *Türk Vesikaları* I/1, Haziran 1941.
- ŞAHABETTİN, Cenap. (1925). "Lisanımızın ihtiyaçları", *Servetifünun*, 27.9.1925.
- ŞEVKET, Süleyman. (1934). *Yeni Güzel Yazılar*, Cilt I, II, III, Türkiye Bs. İstanbul.
- ŞİMŞİR, Bilâl. (1978). "Atatürk'ün Gülhane'deki söylevi", *Cumhuriyet* 9.8.1978.
- \_\_\_\_\_ (1979). "En başarılı devrimlerden biri Harf Devrimi üzerine", *Kemalizm ve Türkiye* IV/46, s: 2-3, 31.
- \_\_\_\_\_ (1979). "Amerikan belgeleirinde Türk yazı devrimi", *Belleten*, Ocak 1979, s: 107-214.
- TAHSİN, Ömer. (1923). *Harflerimiz Latin Harflerinin Aynıdır*, Mahmutbey Matb. İstanbul.
- TANSEL, Fevziye Abdullah. (1953). "Arap harflerinin islahı ve değiştirilmesi hakkında ilk teşebbüs ve neticeleri 1862-1884", *Belleten* XVII/66, Nisan 1953, s: 223-249.
- \_\_\_\_\_ (1978). *İyi ve Doğru Yazma Usulleri*, Baha Matb. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1985). "Arap harflerinin islahı ve değiştirilmesi hakkında ilk teşebbüsler (1862-1884)", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi (Dün/Buğün/Yarın)* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 16-23.
- TARLAN, Nihad Ali. (1933). "İmla hususiyeti", *Türkiyat Mecmuası*, III, s: 228.
- TAŞIR, Şakir Ülkü. (1973). "Harf Devrimi ve Türk Dil Kurumunun kuruluşu", *Mülkiyeliler Birliği Dergisi* 109, s: 14.
- TAYANCI, Tunç. (1980). "Dil ve yazı üzerine", *Milliyet Sanat Dergisi* yeni dizi 11, 1.11.1980, s: 35.
- TAYMAS, Abdullah Battal. (1926). *Harflerimizin Müdafaası* (Şeref Âlimcan'n Rusça Yapıtlarından Çeviri), İstanbul.
- TEKİN, Talat. (1958a). "Yüzükoyun bileşiğinin yapısı", *Türk Dili* VII/76, s: 188-189.
- \_\_\_\_\_ (1958b). "Ayn'lı ve Hemze'li kelimeler", *Türk Dili* 86, s: 110-113.
- \_\_\_\_\_ (1964). "On a misinterpreted word in the Old Turkic inscriptions", *Ural-Altaysche Jahrbücher*, vol. 35, Fasc. B., s: 134-144.
- \_\_\_\_\_ (1966). "Bir Runik harfin fonetik değeri hakkında (On the phonetic value of a Runic letter)", *Reşit Rahmeti Arat İçin* (Arat Festschrift), Ankara, 1966, s: 412-417.
- \_\_\_\_\_ (1978a). "Tarih boyunca Türkçe'nin yazısı", *Ulusal Kültür* 2, Ekim 1978, s: 17-42.
- \_\_\_\_\_ (1978b). "Avrupalılar ve Türkçe'nin Latin harfleriyle yazımı", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 590-594.
- \_\_\_\_\_ (1978c). "Yazı Devrimi", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 605-606.
- \_\_\_\_\_ (1981). "Göktürk alfabesi", *Harf Devriminin 50. Yılı Sempozyumu*, T.T.K. yay. no. 41, s: 27-37.
- \_\_\_\_\_ (1983). "The Terkhin inscription", *Acta Orientalia Hungarica* XXXVII/1-2, s: 43-68.
- \_\_\_\_\_ (1984a). "İbranî yazısı ile Türkçe", *Tarih ve Toplum* 1, s: 19-21.
- \_\_\_\_\_ (1984b). "Süryani alfabesi ile Türkçe kitabeler", *Tarih ve Toplum* 2, s: 19-21.
- \_\_\_\_\_ (1984c). "Grek alfabesiyle Türkçe kitabeler", *Tarih ve Toplum* 3, s: 20-23.
- \_\_\_\_\_ (1984ç). "Ermeni alfabesiyle Türkçe", *Tarih ve Toplum* 4, s: 6-9.
- \_\_\_\_\_ (1984d). "Göktürk alfabesi", *Tarih ve Toplum* 5, s: 6-12.
- \_\_\_\_\_ (1984e). "Manihay alfabesi ile Türkçe", *Tarih ve Toplum* 6, s: 6-11.
- \_\_\_\_\_ (1984f). "Sogd ve Uygur alfabeleriyle Türkçe", *Tarih ve Toplum* 7, s: 17-22.
- \_\_\_\_\_ (1984g). "Brahmi alfabesiyle Türkçe", *Tarih ve Toplum* 8, s: 52-56.
- \_\_\_\_\_ (1984h). "Arap yazısı ile Türkçe metinler", *Tarih ve Toplum* 9, s: 49-54.
- \_\_\_\_\_ (1984ı). "Osmanlıların Arap alfabesinde reform girişimleri", *Tarih ve Toplum* 10, s: 63-64+71-72.
- \_\_\_\_\_ (1984i). "Çin ideogramları ile Türkçe", *Tarih ve Toplum* 11, s: 5-8.
- \_\_\_\_\_ (1984j). "Kiril alfabesi ile türlü Türkçeler", *Tarih ve Toplum* 12, s: 62-66.
- \_\_\_\_\_ (1985). "Latin alfabesi ile türlü Türkçeler", *Tarih ve Toplum*, Ocak 1985, s: 20-28.
- TEMİR, Ahmet. (1976). *Dış Türklerde Dil ve Yazı*, *Türk Dünyası El Kitabı*, Türk Kültürü

- Araştırmaları Enst. y. Anakara.
- TEVETOĞLU, Fethi. (1971). *Atatürk'le Samsun'a Çıkanlar*, Ankara.
- \_\_\_\_\_ (1988). "Atatürk'ün Türk dili, aruz vezni ve Milliyet üzerindeki bir yazısı", *Türk Dili* 433, s: 229.
- TİMUR, Taner. (1968). *Türk Devrimi. Tarihi Anlamı ve Felsefi Temelleri*, Ankara.
- TOKER, Tarhan. (1951). "Atatürk'ün Havza'da bilinmeyen hatıraları", *Tarih Dergisi* 24, Eylül 1951.
- TOLUN, Haydar. (1937). "Alfabe ve alfabemiz hakkında", *Uludağ Bursa Halkevi* II/12-13, s: 26-29.
- TOPKAN, Refik. (1959). "Okuyucu mektupları", *Türk Dili* VIII/88, s: 236.
- TOVEN, M. Baha. (1938). *Noktalama. Yazıda Kullanılan İşaretler*, İkbal Kitabevi, İstanbul; 6. basım 1946.
- TOYGAR, Bülend. (1938). *Alfabelerde Araştırma ve Etüdler*, Yeni Bs. Bursa.
- TULUM, Mertol. (1990). "Dediğim dedik tavrı terk edilmeli", *Milli Eğitim* 104, s: 51-53.
- \_\_\_\_\_ (1990). "Ne dediler ne yaptılar", *Türk Dil Kurumu* 1990, s: 1-39.
- TUNA, O. Nedim. (1957). "Bazı imlâ gelenekleri, bunların metin incelemelerindeki önemi ve Orhun Yazıtlarında birkaç açıklama", *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı* 1957, s: 41-81.
- TUNÇ, Ali. (1958). "Ortaokul tarih ders kitapları imlâları hakkında", *Tedrisat Mecmuası* VII/57, s: 24-28.
- TURAL, Sadık Kemal. (1978). "İmlamızın standartlaştırılması üzerine notlar", *Standart* Temmuz 1978, s: 12-13.
- TURAN, M. (1935). *Öztürk Dil ile Kolay Okutan Alfabe*, Maarif Kitabevi, İstanbul.
- TURINAY, Necmettin. (1990). "Milli Eğitim Bakanlığı standart bir imlâyı tercih emeli", *Milli Eğitim* 104, s: 53-55.
- TÜRK DİL KURUMU (1940). "Türkiye'de Harf İnkılabı nasıl oldu?", *Türk Dili Bibliyografyası* 1928-1940, TDK, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1972). *Türk Dil Kurumunun 40. Yılı*, Ankara Üniv. Bs.
- \_\_\_\_\_ (1990). *Dil Tartışmalarında Gerçekler I*, Ankara, 1990.
- "Türk Harfleri Kanununun kabulü", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi (Dün/Bugün/Yarın)* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 72-79.
- TÜRK OCAKLARI. (1928). "En son kabul edilen Türk alfabesi, imlâ ve kıraat", *Hakimiyeti Milliye Gazetesi*, 21.9.1928.
- "Türk yazısının uygulanması—milletten Gazi'ye—Gazi'den millete", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi (Dün/Bugün/Yarın)* 9-10, Kasım-Aralık 1985, s: 44-57.
- Türkiye Ansiklopedisi 1923-1973*, "Harf Devrimi", s: 718-719, Kaynak Kitaplar, İstanbul, 1973.
- TÜTEN, Şerif. (1988). "Yazım", *Türk Dili* LV/434, s: 94-95.
- TÜTENGİL, Cavit Orhan. (1978). "Türk Harflerinin 50. yılında bir kültür değerlendirmesi", *Ulusal Kültür* I/2, Ekim 1978, s: 5-10.
- ULUÇĞÜR, İsmail. (1966). "'Yeni imlâ Kılavuzu' üzerine", *Türk Dili* XVI/183, s: 229-235.
- \_\_\_\_\_ (1978). "Yeni Türk yazısında yazım değişimleri", *Türk Dili* XXXVIII/326, s: 562-581.
- UNAT, Faik Reşit. (1953a). "Latin alfabesinden Türk alfabesine", *Türk Dili* II/23, s: 721-734.
- \_\_\_\_\_ (1953b). "Türk harf devrimine ait hatıralar ve yayınlar", *Türk Dili* III/25, s: 47-51.
- ÜLKÜTAŞIR, M. Şakir. (1962). *Atatürk Sinop'ta* (15 Eylül 1928), Samsun.
- \_\_\_\_\_ (1963). "Dil üzerine Atatürk'ten üç hatıra", *Türk Kültürü* 13, s: 86-88.
- \_\_\_\_\_ (1964). "Encümen-i Danış—İlk Türk Akademisi", *Türk Kültürü* 18.
- \_\_\_\_\_ (1969). "Harf İnkılabı ve Atatürk", *Türk Kültürü* 85.
- \_\_\_\_\_ (1973a). *Atatürk ve Harf Devrimi*, TDK yayınları no. 384, Ankara.
- \_\_\_\_\_ (1973b). "Harf Devrimi ve Türk Dil Kurumu", *Mülkiyeliler Birliği Dergisi* s: 109-112.
- ÜNAYDIN, Ruşen Eşref. (1954). "Atatürk (Tarih ve kurumları, hatıralar)", *VII. Türk Dil*

*Kurultayında Okunan Bildiriler*, TDKF III, 9, TTK Bs. Ankara.

ÜNÜ, Mahir. (1958). "İmla konusunda", *Varlık* 473, s: 21.

ÜNVER, İsmail. (1991). "Yabancı diller etkisinden kurtarılamayan Türkçemiz", *Türk Dili* 470, s: 77-80.

ÜTÜK, Etem. (1980). "Türk Yazı Devrimi ve yurt dışındaki Türklere yansıması", *Varlık* 878, s: 22.

VÂ-NÜ (1963). "Dil kurumu abesle uğraşmanın", *Zafer* 30.4.1963; ayrıca *Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü 1966b* içinde s: 81-82.

\_\_\_\_\_ (1964). "Dil Bayramı ve parçalanmış Türkçe", *Zafer* 7.6.1964; ayrıca *Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü 1966b* içinde s: 140-141.

VARDAR, Berke. (1981). "Atatürk'ün yazı devrimi", *Bağlam* 3, s: 18-24.

\_\_\_\_\_ (1983). "Yazı ve dil", *Işık Dünyası*, Aralık 1983, s: 11-12.

VEDAT NEDİM (1923). "Harf inkılabı—Ümmilikle mücadele için köy kampları", *Kadro* I/1, s: 43-44.

VELİDEDEOĞLU, Hıfzı Veldet. (1978). "Minna setere", *Cumhuriyet* 3.9.1978.

YALÇIN, Cevdet (1986). *Güzel Konuşma ve Yazma Kılavusu: Türkçe ve Dilbilgisi İçin Temel Bilgiler*. Ankara: Yalçın Yay.

YALÇIN, Hüseyin Cahit (1924a). "Necat Yolu", *Tanin* 27.2.1924.

\_\_\_\_\_ (1924b). "Latin harfleri" *Tanin*, 6.3.1924.

\_\_\_\_\_ (1953). "Latin harfleri", *Türk Dili* II/23, s:734-35.

YALÇIN, Osman (1964). *Uygulamalı Güzel Yazı* (İlkokul 3,4,5. Sınıflar İçin), Bir Yayınevi, İstanbul.

YAZI DEVRİMİ, Maya Matbaacılık Ltd. Ankara.

YAZMAN, Aslan Tufan (1969). *Atatürk'le Beraber. Devrimler, Olaylar, Anılar 1922-1938*. Türkiye İş Bankası, Kültür Yayınları, İstanbul.

"Yeni imlada dikkat olunacak noktalar", *Hayat* 92, 30.8.1928, s:275.

"Yeni yazıdan önce ve sonra kitaplıklarımız", *Cumhuriyet Gazetesi Eki: Belgeler*, 1.11.1978.

YERİL, Servet (1973). *Harf Devrimi ve Sinop*, Sinop.

YUNUS NADİ (1928). "Yeni yazı", *Cumhuriyet*, 1 Kanunuevvel 1928.

ZAIMOĞLU, Ziya (1977). "Zavallı dilimiz ve yazım", *Çağdaş Eğitim* II/17, s:36-41.

ZELYUT, Rıza (1986). "Türkçe'nin yazımı ve yeni imla kılavuzu", *Hürriyet Gösteri* 66, s:29-32.

ZÜLFİKAR, Hamza (1990). "Batı kökenli kelimeler, Türkçe'nin ses kurallarına uydurulmalı", *Milli Eğitim* 104, s:55.

\_\_\_\_\_ (1991). "İmlamızın geçirdiği evrelerden örnekler", *Türk Dili* 470, s:65-76.

## 2.YAZIM KILAVUZLARI 1928-1991

AKSOY, Ömer Asım (başkanlığında) *Ana Yazım Kılavuzu*, Adam yay.İstanbul.

AYDIN, İbrahim - Osman Yalçın (1963). *Herkes İçin İmla Kılavuzu*, Okat yay., İstanbul.

\_\_\_\_\_ (1964). *Herkes İçin İmla Kılavuzu*, Okat yay., İstanbul.

AYTAÇ, Ruhi (1945). *Türk Dili Kılavuzu*, Hüsnütabiat Bs. İstanbul.

BAHADINLI, Yusuf Ziya (1955). *Noktalama, Yazı İşaretleri*, Güvercin Kitap no.42, 2.baskı Emek Basım Yayınevi, Ankara.

BOZKURT, Turhan (1987). *Altın İmla Kılavuzu*, Altın Kitaplar, İstanbul.

CAN, Sıtkı (1952). *Dilbilgisi Esaslarına Göre İmla Kuralları*, Öztürk Bs. İstanbul.

CELAL SAHİR (1929), *İmlâ Lûgati*, Ahmet Sait Matb., İstanbul.

ÇANKAYA, Faruk (1971). *Yeni Türk İmla Kılavuzu*, İnkilap ve Aka, İstanbul, 1971... 1976.



- ÇANKAYA, Feridun Y. (1964). *İmla Öğretimi*, Yüksel yay. Konya.
- ÇAĞLAYAN, Faruk (1965). *Türk İmla Kılavuzu*, İstanbul:İnkilap ve Aka.
- ÇAĞLAYAN, Faruk (1970). *Yeni Türkçe İmla Kılavuzu*, İstanbul.
- ÇELEBİ, Tanel (1989). *İmla Kılavuzu - Yazım Kılavuzu*, Taner yay., İstanbul.
- ÇUBUKOĞLU, Zühtü (1945). *Yeni Türk Dili Cep Kılavuzu*, A.Halit Kitabevi, İstanbul.
- DEMİRAY, Kemal (1982). *Söyleyiş ve Yazım Sözlüğü*, İnkilap ve Aka, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1988). *Temel Yazım Sözlüğü*, Yeni Basım, İnkilap, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1990). *Milliyet Türkçe Sözlük ve Yazım Kılavuzu*, Milliyet, İstanbul.
- DERELİ, Ali (1988). *Yazım Kılavuzu*, İstanbul, 4.baskı.
- DİL YARKURULU (1928). *İmla Lugati*, Kanaat Kitabevi, İstanbul.
- DOĞAN, Kemal (1972). *Öğrenciler İçin Yazım ve Noktalama Kuralları*, Güney bs. Adana.
- \_\_\_\_\_ (1972). *Yazım ve Noktalama Kuralları - Öğrenciler İçin*, Güney Bs. Adana.
- DOĞRU İMLA KILAVUZU (1981). Dergah yay. İstanbul.
- EREN, Hasan (1985). *İmla Kılavuzu*, TDK,no.525, Ankara.
- ERTAN, Ali (1972). *Açıklamalı İmla Kılavuzu*, Ak Kitabevi, İstanbul.
- ERTEN, C. (1953). *Örneklerle Noktalama*, Sipahi Yay.,1.baskı İst.,ilaveli 2.baskı 1954.
- ERTEN, Cemal (1951). *İmla ve Noktalama Kuralları*, İvriz Köy Enstitüsü Yayını, Konya.
- GÖKYAYLA, Recep (1945). *İmla I -- Büyük Harfler*, Doğanlar Bs. İzmir.
- GÖNLÜAL, İsmet (1961). *Noktalama*, Dün-bugün yay. Ankara.
- GÖZPİNAL, İsmet (1969). *Yeni İmla Kuralları ve Noktalama İşaretleri*, Kardeş Mat. Ankara.
- İMLA KILAVUZU (Son değişikliklere göre) Üner yay., İstanbul.1984.
- İMLA KILAVUZU, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu, TDK yay. Ankara, 1988.
- İMLA KILAVUZU, Bu yayınevi, İstanbul.
- İMLA KILAVUZU, Hürriyet Gazetesi, 1991, İstanbul.
- İMLA KILAVUZU, Türk Dil Kurumu, 1.baskı 1941; 2.baskı 1941; 3.baskı 1948; 4.baskı 1956; 5.baskı 1957; 6.baskı 1960; 7.baskı 1962.
- İMLA KURALLARI, Türkiye Bs. İstanbul, 1949.
- İMLA ÖĞRETİM YOLLARI, İstanbul Kültür Direktörlüğü, Ülkü bs.
- İMLÂ LÛGATİ, İstanbul Devlet Matb., 1928.
- KAPULU, Seyfinaz - A. Kapulu (1988). *Yazım Kılavuzu*, Ankara.
- KARABIYIK, E. Ünal (1988). *İmla Kılavuzu*, 2.baskı.
- KARAGÜLLE, Celalettin (1966). *Büyük İmla Kılavuzu*, Güneş yay. Ankara.
- KIRIMLI, Sadi (1930). *Küçük İmlâ Lûgati*, Kanaat Kitabevi, İstanbul.
- KÖKLÜGİLLER, Ahmet (1973). *Noktalama ve İmla Sözlüğü* Hür yay., İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1982). *Türkçe Yazım Kılavuzu*, Murat Ders yay.,no.50, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1983). *Yazım, Noktalama ve Kısaltmalar Sözlüğü*, Milliyet yay.İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1990). *Türkçe İmla Kılavuzu*, 4.baskı,İstanbul.
- KURU, Raşit (1988). *Türkçe İmla Kılavuzu*, Meram yay.İstanbul.
- KUŞÇU, Hüseyin (1988). *Türkçe Sözlük ve İmla Kılavuzu*, İstanbul, Altın Kitaplar.
- KÜKEY, Mazhar (1982) *Yazım Kuralları*, Karacan yay., İstanbul.
- MİLLİYET YAZIM EL KİTABI, Öztürk Mat., İstanbul.
- NARİN, Feridun - Erdiñ Uzun (1983). *Türkçe Yazım Kılavuzu*, Uzun yay., İstanbul.
- ORTA, Nedim (1971). *Örnekle İmla Kılavuzu (Yazım Kılavuzu)* Remzi , İstanbul.
- OĞUZKAN, Turhan (1959). *Türkçe Kılavuzu*, Maarif Bs. İstanbul.
- ÖTÜKEN, Halil – Gülseren Ötüken (1981). *Genişletilmiş Türk Yazım Kılavuzu*, Veli yay. İstanbul.
- ÖZÖN, Musafa Nihat. (1963). *Türkçe İmla Kılavuzu*, Remzi Kitabevi, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1967). *Türkçe İmlası*, Remzi K. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1971). *Türkçe İmla Kılavuzu (Yazım Kılavuzu)* Remzi, İstanbul.

- \_\_\_\_\_ (1978). *Türkçe Yazım Kılavuzu*, Remzi Kitabevi, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1985). *Dil Kılavuzu*, Arkın yay. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1986). *Milliyet Güzel Türkçemiz - Yazım Kılavuzu, Sözcükler Kılavuzu, Terimler Kılavuzu, Yazım Kuralları*, İstanbul.
- ÖĞÜN, Vedat (1988). *İmla Kılavuzu*, Ankara.
- SANDER, M. S. (1931). *İmlâmızı Öğrenelim*, Şirketi Mürettebiye Bs.
- \_\_\_\_\_ (1937). *Türkçe Doğru Yazma Usulü*, İnkilâb K. İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1938). *Türkçe Öğreneceklere Yardımcı İmlâ ve Gramer Kaideleri Özü*, İnkilâb Kitabevi İstanbul
- \_\_\_\_\_ (1952). *Bütün Okullar İçin Yeni İmla Kılavuzu*, İnkilap Kitabevi, İstanbul.
- TEKİNŞEN, O. Cenap (1986). *Periyodik Yazım Kılavuzu*, Konya Selçuk Ün.
- TİĞLİ, Erhen (1985) *Yazım Kılavuzu*, Eğitim yay.İstanbul.
- TOVEN, M.Baha (1938). *Noktalama, Yazıda Kullanılan İşaretler*, İkbâl Kitabevi.
- TULUM, Mertol (1986). *Yeni İmla Kılavuzu*, Tercüman Aile ve Kültür Kitaplığı, İstanbul.
- TUNÇAY, Neriman (1969). *İmla Kuralları ve Yazı Şekli*, Ankara.
- TUNCER, Ferit R. - M.Sabri Koç (1985). *Türkçe Yeni İmla Kılavuzu*, Rafet Zaimler Kitabevi, İstanbul.
- TÜRKÇE YAZIM KILAVUZU**, Birsen Yay. İstanbul ,1984.
- TÜRKÇE YAZIM KILAVUZU**, Ertüze yay. İstanbul.
- ÜNLÜ, Mehmet (1979). *Türkçe İmla Kılavuzu* , Alemdar Ofset, Ünlü Kitabevi, İstanbul.
- \_\_\_\_\_ (1985). *Türkçe Yazım Kılavuzu*. İstanbul.
- USÛL-I İMLA**, Maarif-i Umumi Nezareti (Sarf ve İmlâ Encümeni tarafından tertib olunmuştur), İstanbul, Matbaa yı Amire, 1334-1335.
- YALÇIN, Cevdet (1986). *İmla Kılavuzu*, Emel Mat. Ankara.
- YAZIM KILAVUZU**, Ayrım yay. Ankara, 1985.
- YAZIM KILAVUZU**, Dil Derneği Yay. no.1 1.bas. 1989, 2.bas. 1990, Ankara.
- YAZIM KILAVUZU**, Kocaoluk yay.,İstanbul, 1984.
- YAŞAR, Cengiz . İmla Kılavuzu, Gendaş yay. İstanbul.
- YENİ YAZIM (İMLA) KILAVUZU**, Türk Dil Kurumu yay.,5.bas. 1970; 6.bas. 1970.
- YENİ YAZIM KILAVUZU**, Türk Dil Kurumu yay.,7-11. baskı, 1973-1981.
- YENİ İMLA KILAVUZU**, Türk Dil Kurumu yay.,1.bas. 1965; 2.bas. 1966; 3.bas.1967; 4.bas. 1969.
- YÖRÜK, Yaşar (1987). *İmla Kılavuzu*, Eğitim yay., Ankara.
- YÜZBAŞIOĞLU. Muammer (1959). *İmla Kuralları ve Noktalama İşaretleri*, İstanbul.